

DALL'11 AL 13 ALLE OGR "OPERA", IL SALONE IN CUI LA CREATIVITÀ COMBATTE LA CRISI

S GIULIANO ADAGLIO

i conclude nel fine settimana la Torino Design Week: la rassegna, giunta alla sesta edizione, nei giorni scorsi ha avuto come centro nevralgico l'Archivio di Stato, dove sabato 12 si terrà il convegno «Più Design per il Lavoro». Al centro del dibattito ci sarà il ruolo del design come veicolo di innovazione: una risorsa essenziale, specie per le piccole medie imprese costrette a fare i conti con la crisi. Durante il weekend l'attenzione si sposterà verso corso Castellidardo: venerdì 11, infatti, apre i battenti «Operae 2013», il festival dedicato al design indipendente e autoprodotta, ospitato quest'anno all'interno dei Cantieri Ogr. Scelta non casuale, quella delle ex Officine Grandi Riparazioni: gli ampi spazi (oltre 7 mila metri quadrati) e il fascino della struttura si sposano alla perfezione con il tema della mostra. Settanta espositori provenienti da tutta Italia e da diversi Paesi europei proporranno al pubblico le proprie creazioni. «Operae 2013» sarà anche l'occasione per gli addetti ai



● Operae è il festival dedicato al design indipendente e autoprodotta

principali protagonisti del design internazionale: si comincia venerdì 11 con Alvaro Catalan de Ocon, che condurrà un workshop dedicato alla Pet lamp, la collezione di lampade realizzate a partire dal riuso di bottiglie di plastica, presentata in occasione della Milano Design Week 2013. Sabato 12 sarà la volta di Studio Nucleo con il workshop «Bee Society», nel corso del quale i partecipanti potranno assiste-

alla realizzazione di un'installazione che rimarrà esposta per tutta la durata della manifestazione. Domenica 13 si terrà la presentazione della lampada «Aurora» nell'ambito di «Marca», il progetto ideato da Barbara Brondi e Marco Rainó per rilanciare il tessuto imprenditoriale piemontese: una collezione di oggetti di design, realizzati mettendo in comunicazione progettisti e aziende locali. Protagonisti del debut-

DA NON PERDERE

- L'11 Lectio magistralis di Arbasino e il 12 cerimonia di premiazione del Bottari-Lattes
- Il 12 la nuova Scuola Holden si presenta
- Il 13 si corre la maratona per il Fai
- Il 13 Steampunk al Mausoleo della Rosin



● La lampada Aurora

to (www.nucleo.to) e l'azienda Caino Design (www.caino-design.com). La lampada è stata chiamata «Aurora», inaugurando la consuetudine che assocerà ad ogni oggetto della collezione il nome di un quartiere di Torino. La sua struttura può assumere molteplici configurazioni anche grazie alla malleabilità del materiale metallico con cui è realizzata e può essere utilizzata come sorgente a sospen-

sposta su tavolo o da terra.

Sempre domenica Matteo Ragni proporrà il workshop «Vieni a piedi, torna in macchina», nel quale le persone saranno invitate a progettare e realizzare la propria auto ideale utilizzando pezzi di cartone, assi di legno e piccole ruote finte. Un appuntamento, quest'ultimo, adatto anche ai bambini per i quali ci sono un'area di 250 metri quadri e una serie di incontri. Un occhio di riguardo sarà rivolto al tema della sostenibilità ambientale: grazie alla collaborazione con il vivaio Artegiardini di Torino, alle Ogr sarà ricreato uno spazio floreale, all'interno del quale i designer proporranno soluzioni innovative per il verde pubblico e domestico. «Operae 2013» è visitabile venerdì dalle 15 alle 23, sabato e domenica dalle 10 alle 20. Il biglietto d'ingresso giornaliero costa 4 euro e il calendario completo dei workshop e degli incontri è consultabile

450 scatti

La mostra di un concorso fotografico a Porta Susa

Sabato 12, alle ore 18, nell'atrio della stazione di Porta Susa s'inaugura la mostra del concorso fotografico «450 scatti per 450 anni. Una città che si racconta», promosso dalla Compagnia di San Paolo in occasione del suo 450° anniversario per testimoniare come gli interventi della Compagnia di San Paolo abbiano contribuito a modificare il tessuto fisico, sociale e culturale di Torino e del Piemonte. L'esposizione, con gli oltre 300 scatti preventi, contribuirà così a restituire il mosaico di azioni della fondazione. Nell'occasione è anche prevista la premiazione dei vincitori del concorso. La mostra rimarrà aperta fino al 12 novembre. Informazioni al numero 011/559691, www.compagnia-disanpaolo.it. [MA.BO.]